



Alberto Ludovici, in arte 001 BEST, nasce a L'Aquila il 9 Aprile 1983. E' figlio sia anagraficamente che spiritualmente degli Anni 80, infatti questo colorato e spensierato decennio da sempre influenza la sua visione concettuale dell'arte e della vita.

Sempre nello stesso decennio, all'età di 6 anni inizia a prendere lezioni private di pianoforte (sospese 8 anni e diversi volumi di Bach dopo) e tutti i pomeriggi d'inverno della sua infanzia hanno come sottofondo i vinili dei genitori, che comprendevano, a parte una ricchissima collezione di musica classica, Lucio Battisti, i Beatles, Battiato, i Pink Floyd ed un album cartonato con strane e misteriose canzoni, chiamato "Architecture & Morality" degli Orchestral Manoeuvres in the Dark.

A partire dalla metà degli Anni 90, con l'acquisto di una notevole quantità di cd, una discreta tastiera Korg e qualche attrezzatura per il live, Alberto Ludovici si dedica prima all'attività di DJ in feste fra amici ed anche in qualche locale cittadino, per poi entrare nel giro delle cover band.

In quest'ultimo frangente, fino ai primi anni del nuovo millennio, l'artista (non ancora 001 BEST) si esibisce dal vivo nella realtà aquilana a tutti i livelli, dal locale, alle feste dell'Unità, al teatro, alla piazza, spaziando su diversi generi che vanno dal Rock Anni 80 (per l'appunto) al Pop contemporaneo, al Power Metal, fino a sublimare con una sospirata cover band dei Pink Floyd dalla vita brevissima (solo un concerto tenuto a L'Aquila alla Giornata dell'Arte 2003).

L'ultima esibizione dal vivo di Alberto Ludovici nel ruolo di tastierista e seconda voce risale al 2005, con cover di Muse, Bon Jovi e The Darkness.

Nello stesso anno egli inizia a prendere lezioni di canto, partecipa ad un master annuale per aspiranti tecnici del suono ed approfondisce le tecniche di programmazione della sua nuova workstation Korg Triton Extreme 88.

Nel biennio 2007-2008 il musicista dà il LA al suo progetto solista, scrivendo una decina di testi in inglese e componendo molteplici linee armoniche e melodiche, con l'idea di un concept album pop.

All'improvviso, nel 2009 la vita di Alberto Ludovici (e di molti altri) viene sconvolta dal sisma aquilano, quindi il ragazzo si vede gettato a capofitto sul lavoro e su un'esistenza giornaliera che lascia poco spazio ai suoni ed ai colori. Per molte molte lune il pianoforte viene accantonato e la gloriosa tastiera relegata ad una buia ed umida cantina.

Alberto Ludovici negli anni seguenti è arrivato a percorrere in auto per lavoro oltre 1 milione di chilometri, mantenendosi aggiornato (grazie ad un buon impianto di autoradio) sulle correnti musicali di tutti i tempi, con gusti estremamente eclettici.

In seguito, proprio a 10 anni dall'inizio del progetto embrionale come solista, nel 2017 l'artista trova il coraggio di riprendere in mano quei suoi testi e quelle note incompiute, perfezionando l'inglese (approfondito sia per motivi di lavoro che con lezioni private), riprendendo le lezioni di canto, ed adattando strutture ed arrangiamenti ai gusti attuali.

Il nome 001 BEST nasce un po' per gioco (perché 001 è il primo nome che potrebbe uscire in un ordine alfabetico), poi si aggiungono risvolti: 001 perché l'artista fa tutto da solo (sia arrangiamenti che testi che rap e canto), 001 perché la musica è fondamentalmente digitale (quindi binaria), 001 BEST perché l'artista si propone come fondatore di un nuovo sottogenere musicale, che egli stesso ama definire SPPR. Pop Rap Sinfonico Psichedelico: è una cometa (anomala) che parte dal rock progressive/psichedelico degli anni 70, per poi attraversare la New Wave degli 80, l'Elettronica dei 90, il Rap americano dei primi 2000 (quello in voga prima dell'ondata Trap) ed infine adattarsi alle dinamiche della musica Pop del giorno d'oggi.

A fine 2018 partono le registrazioni dei primi singoli e a metà 2019 finalmente l'agognato concept album vedrà la luce, e rappresenterà (nelle intenzioni dell'autore) il punto di convergenza tra Rock, Rap e Pop, auspicando una audience vastissima di tutte le età, in tutto il mondo.